



MARIE-LINE BURGUIERE

Vidéaste, Photographe, droniste et Directeur d'Acteurs

Agent artistique - Véronique Gaiffe : 07 78 10 01 24

Mobile : +33 (0)7 64 64 30 08
@ : contact@mlburguiere.com

Anglais Courant
Espagnol moyen

Site : www.mlburguiere.com

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

REALISATION & MISE EN SCENE THEÂTRE (depuis 1988)

REPORTER D'IMAGE & PHOTOGRAPHE (depuis 2006)

J'ai développé les compétences de vidéaste, cameraman, photographe et monteur.

Ces expériences m'ont appris à canaliser mon énergie créative pour aller à l'essentiel dans la construction, le développement et la gestion de projet.

Cela m'a conduit à diriger, former, manager des équipes techniques et artistiques, préparer, organiser, gérer, négocier avec des prestataires, défendre des projets et surtout de s'adapter à toutes situations en étant réactif et porteur de solutions efficaces.

J'ai l'habitude de voyager et de m'adapter aux exigences du pays et de veiller aux bonnes relations interculturelles.

FILM DE SENSIBILISATION au Sri Lanka pour Nature Conservation Society (NCS).
Création d'un film pour aider à la protection de l'environnement – (En post production).

Reportage Vidéo et Photo DRAC- Concours d'éloquence / PARIS 2021 à Aujourd'hui
http://www.drac-ligue.org/coupeconcours_archives.html

Reportage vidéo pour ISSEO / 2020 à Aujourd'hui

Bande annonce Jubilé 2019 -2020 du sacré cœur de Montmartre, Réalisation Oct. 2020.

Lien : <https://www.dailymotion.com/video/x7wpil5>

WELCOME TO THE JUNGLE, reportages photo et vidéo dans les entreprises (2018-2020).
<https://solutions.welcometothejungle.com>

REPORTAGES DE SENSIBILISATION au Bénin pour la Fondation Raoul Follereau -
Divers reportages photos et vidéos sur les AGR soutenues par la fondation.

LE RETABLE DE SAINTE CLAIRE – Reportage photo et conception film diaporama sur la vie de Sainte Claire d'Assise- Diffusion site Clarisse d'Assise. (34' – 2013)

Lien Diaporama : <http://gloria.tv/?media=565494&connection=screen>

PELERINAGE INTERNATIONAL DE L'ORDRE DE MALTE 2013 – Reportage photo et vidéo pour la communication de l'Ordre de Malte France à Lourdes (Mai 2013).

CHEMIN DE VIE - Série documentaire spirituelle et humanitaire de 52' pour diffusion TV en Co-production KTO. (Réalisatrice, cadreur et monteur) Tournages zone mondiale en difficultés.

-N°1 : Le bon Samaritain avec le P. Michel Guimbaud au Tchad.

Lien Teaser: http://www.dailymotion.com/video/x660f0_dans-la-serie-chemin-de-vie_news

En Ligne sur le site de KTO :

<http://www.ktotv.com/videos-chretiennes/emissions/documentaire/documentaire-chemin-de-vie-le-bon-samaritain/00049741>

-N°2 : Jusqu'au dernier jour avec la Sr Marie-Régina Cazabon en Inde. Co-production KTO.

Lien Teaser: http://www.dailymotion.com/video/xf58dd_teaser-de-jusqu-au-dernier-jour-ser_news

En Ligne sur le site de KTO :

<http://www.ktotv.com/videos-chretiennes/emissions/documentaire/documentaire-chemin-de-vie-jusqu-au-dernier-jour/00044735>

Gloria.tv Link : <http://www.gloria.tv/?media=344914>

<http://www.gloria.tv/?media=371434>

SPOT JOURNAL HUMANITAIRE – La face cachée de la terre : une série de films courts de 3' auprès de ceux qui gagnent moins de 2\$/Jour. Alterdoc, ONG audiovisuelle. (Réalisatrice, cadreur et monteur)

Lien : http://www.dailymotion.com/video/xipy8_samafou-chauffeur-routier_news

Lien : http://www.dailymotion.com/video/xipype_germain-doibeban-etudiant_news

AU CŒUR DE PARIS – Reportage Photo et création diaporama de la vénération des reliques de Sainte Thérèse de Lisieux à Notre Dame des Victoires. (Photographe, conception) Diffusion sur le site de la Basilique Notre Dame des Victoires.

Lien Diaporama : http://www.dailymotion.com/video/xiatql_au-coeur-de-paris_news

VOYAGE SOLIDAIRE INDE 2010 - Reportage Photo et Création film Diaporama du voyage. Diffusion support DVD et Création portfolio avec bande son pour exposition - Entreprise CCAS.

Lien Diaporama : http://www.dailymotion.com/video/xjdvgt_voyage-solidaire-en-inde_travel

SUR LES PAS DE - Réalisation reportage humanitaire sur la lèpre pour la Fondation Raoul Follereau. **Link:** http://www.dailymotion.com/video/xeliue_sur-les-pas-de-sr-marie-re-gina_news

L'ŒUVRE DE SR MARIE-REGINA – Réalisation d'un reportage humanitaire en Inde pour l'association Les Rameaux Verts.

Link: http://www.dailymotion.com/video/edit/x1dvtp3_l-oeuvre-de-sr-marie-regina-cazabon_news

ZIP'N TANGO - Réalisation et conception, film institutionnel animalier pour Front Appaloosa.

Lien : http://www.dailymotion.com/video/xeli2c_zip-n-tango_animals

ZIP TWIST MIRACLE - Réalisation film institutionnel animalier pour Front Appaloosa.

Lien : http://www.dailymotion.com/video/xeljfa_zip-twist-miracle_animals

RENCONTRE A ITXASSOU - Réalisation reportage musical.

Link: http://www.dailymotion.com/video/xeliir_rencontre-ay-itxassou_music

PEDRO SOLER, LE DUENDE - Réalisation reportage musical, portrait guitariste Flamenco. (Page web : <http://noche.flamenca.free.fr>).

Lien : http://www.dailymotion.com/video/xf5cf6_le-duende-par-pedro-soler_music

FILMS CORPORATE - Reportage d'entreprise pour site internet.

<https://www.welcometothejungle.co> ; <https://www.monastay.fr> ; www.ipeccconsulting.com ; www.afc-france.org, www.drac-ligue.org

MOUSTIQUE – court métrage avec Pierre de Monneron (2018)

TALANT AGENCY - Conception et réalisation de films de démonstration de comédiens.

LOVE STORY – Photographe et cadreur pour reportages événementiels et mariages.

CAPTATIONS EVENEMENTIELS & MARIAGES - Captation et réalisation de films événementiels sur support DVD et site web. *NAFC, NDDV, Associations et particuliers.*

ASSITANTE REALISATEUR - IN NOMINE PATRIS, réalisation de J.J.Joudiau - Directeur de casting et direction d'acteur.

MISE EN SCENE THÉÂTRE CONTEMPORAIN pour diverses compagnies théâtrale. (*Cie les paladins, L'embellie, Fondation Boris Vian, Théâtre Forum, Cabaret, etc.*)

MADAME de D. Goupil - Mise en scène et interprétation au Centre Méditerranéen Littéraire.

UN MONDE DECOUSU de C. Luppi - Création contemporaine - Cie L'embellie - Mise en scène et Atelier initiation à l'art dramatique.

MOTS D'ELLES de M.L.Burguière - Création théâtrale - Cie des Paladins - Mise en scène.

ORPHEE de Jean Cocteau - Atelier Théâtrale pour adolescent avec la Cie du Théâtre de l'Ombre - Assistante mise en scène.

REPORTER IMAGES & PHOTOS & PORTRAITS & CORPORATE – Evènementiels – Religieux – Comédiens – Particuliers – Entreprises, Institutions et ONG – Evènementiels – e-commerce –Création Diaporama, Timelapse, Création support de communication pour édition et diffusion web.

DRAC, Welcome to the jungle, MonaStay, TEQUI EDITION, Accueil Marie Saint-Frai Lourdes, Abbaye Saint Pierre de Solesmes, Quarr Abbey, Abbaye Notre dame de Randol, Stanbrook abbey (RU) Orval (Belgique), Abbaye de Tautra (Norway), Abbaye d'Averbode (Belgique), Abbaye de Bonneval, Abbaye de Tournay, Abbaye Sainte Marie de Rieunette, Abbaye de la Maigrange (Fribourg), Clarisse d'Assise (Italie), Concert Sequentiae, CENTURY 21, Editor, Paroisse Saint Eugène Sainte Cécile, Selectour Afat, Campagne nationale 2014-2015 du denier de l'église des Arméniens catholiques de France, Association Oriflamme, Association Abba, Fondation Raoul Follereau, Couleur ciel, Notre dame des Victoires Paris, Lankalike, Ypsylon Resort, Agence voyage...

PHOTOGRAPHIE DE PRESSE

France Catholique, Divers reportages photos et articles. (2019-2021)

REGINA Magazine (USA),

Mairie de Solesmes, Bulletin communal de 2020 à 2024

The Stanbrook story, 400 years of consolation and hope, (Designed in collaboration with Stanbrook Abbey - 2023)

EDITION

- Livre "**Un psaume, une abbaye**", Livre sur 12 abbayes- Edition Weirich, sortie 11/23.
<https://www.weirich-edition.be/produit/un-psaume-une-abbaye>

Sélectionné pour la fête du livre catholique le 10/12/23 par « Renaissance catholique ».

- Livre "**Abbaye Notre-Dame de Randol au coeur de l'église**", Edition du Signe Oct.2021.
<https://livre.fnac.com/a16261326/Marie-Line-Burguiere-Abbaye-notre-dame-de-randol-au-coeur-de-l-eglise>
- « **Lumière de Quarr** » version anglaise « **A Vision of Light** » - Edition du Signe 07.2021.
<https://shop.quarrabbey.org/product/a-vision-of-light-quarr-abbey-through-the-seasons/>
- **Méditation chemin de croix**, Edition Pierre Tequi 2018
<http://www.librairietequi.com/A-63885-meditations-sur-le-chemin-de-croix.aspx>
- Photo pochette CD : « Song of Mercy », Gregorian Chant sung by the Monk of Quarr Abbey
- Cartes postales pour Abbayes et Paroisses.
- *Style or wight, Beacon magazine, Island Life, Wightlink, Wight on board T.V*

DIVERS liens de diffusion : <http://reginamag.com> , www.lankalike.lk ...
www.dailymotion.com/playlist/x2nuos_marielineburg_diaporama/1#video=xjdvgt
<http://asso.oriflamme.over-blog.com/2014/05/procession-du-samedi-17-mai-les-photos.html>
www.couleurciel.com/Blog/abbaye-de-rieunette/

DIRECTION D'ACTEUR & FORMATEUR (depuis 1990)

Formation, préparation au casting, incarnation de rôle, transmission d'une méthode de travail.
Direction d'acteur, mémoire affective et sensorielle, étude psychologique et comportementale et création d'outils pédagogiques.

Un travail avec la caméra pour approfondir la conscience du « Je(u) » par l'image.

Développement d'une méthode pédagogique pour la transmission d'un savoir.

Atelier Art Dramatique – Atelier hebdomadaire pour amateur d'Art Dramatique, PSESC Paris 9.

COURS ANNA - Stage professionnel de perfectionnement de l'acteur face à la camera.

MISE À JOUR - COACH d'Acteur Professionnel. Formation et Perfectionnement.

Préparation pour casting, accompagnement incarnation rôle et sur tournage - Etude psychologique et comportementale du personnage. Tournage démo comédien.

DIRECTEUR DE CASTING, France et International (USA, UK, De), pour diverses productions, dont la Paramount Studios, pour le casting France de Elvis the true story, réalisation de Verhoeven.

COACH DIRECTION ACTEUR / REALISATEUR - Le livre des morts de Belleville de J.J.Joudiau – Direction d'acteur pour réalisateur perfectionnement.

CASTING DIRECTEUR - IN NOMINE PATRIS de J.J.Joudiau - Directeur de casting et direction d'acteur.

SCRIPT DOCTOR & COACH - Structure psychologique et dramaturgique du scénario et caractéristiques des personnages. Préparation casting et formation à la direction d'acteur.

ANIMATIONS d'atelier d'expression théâtrale pour diverses compagnies : Art dramatique, improvisation, clown, masque, contes, travail caméra, Théâtre forum.

(Théâtre de l'ombre, Cie les paladins, Cie L'ortie blanche, L'Embellie, la Loco Compagnie, Secours catholique, établissements scolaires, Association rencontres et amitiés, etc.)

COACHING PROFESSIONNEL & FORMATION (depuis 2006)

RECONNAITRE, ACCEPTER, CHANGER

Accompagnement individuel personnalisé et formation en groupe pour particuliers, institutions et entreprises.

J'ai associé mes outils artistiques à ceux du coaching de développement pour créer des méthodes d'éveil et de communication afin de changer les comportements et reculer les limites de chacun.

Mes capacités artistiques me positionne en tant que coach intervenant via « l'art thérapie » par le médiateur de l'art dramatique et de la vidéo et par l'intelligence émotionnelle sur des problématiques comportementales, de confiance en soi, de communication et relation interpersonnelle, de gestion de conflit, gestion de la transition, gestion du stress, des émotions, du temps et de l'affirmation de soi.

Lien Français : <http://fr.linkedin.com/pub/marie-line-burguiere/33/29a/154>

English link : <http://www.linkedin.com/pub/marie-line-burguiere/33/29a/154/en>

ACTORAT & COACHING DE DEVELOPPEMENT DE PROJET ARTISTIQUE
COACHING DE DÉVELOPPEMENT PERSONNEL & D'ÉQUIPE
FORMATION, COMMUNICATION & SENSIBILISATION

CHANGEMENT DE COMPORTEMENT & SAVOIR ÊTRE
TEAM BUILDING
COACHING HUMANITAIRE

ATELIER SAVOIR ÊTRE & COMPORTEMENTAL :

PRISE DE PAROLE & ASSERTIVITE & MAITRISE DE SOI
GESTION DU STRESS & GESTION DES ÉMOTIONS & GESTION DE CONFLIT
ATELIER ARTISTIQUE DE DEVELOPPEMENT PERSONNEL

Act'Emot, Mairie Paris4 (Valoriser ses compétences), Procter & Gamble Amiens SAS (Team building), Association Coexister (Communication Non Violente), Crafep (Formation accueil physique), Pôle Simon Lefranc (Ateliers de développement des compétences), Congrégation du Sacré Cœur de Jésus (Ecoute & Emotion), Institut SSA (Union du groupe), CPAM (Maîtrise de soi), Caritas France (Prise de Parole), l'îlot :Maison d'accueil pour sortant de prison (Réinsertion), Association Mafalda, SARL Kinos, Secours Catholique ; Atelier mémoire sensoriel pour personnes âgées, Association rencontres et amitiés, Espace Emploi St-Cloud (Formation), diverses ONG Humanitaires et particuliers.

MISSIONS DE SOLIDARITE INTERNATIONAL ET HUMANITAIRE :

- **Nature Conservation Society (NCS)** – (Août 2016, projet en post-prod)

Création d'un film de sensibilisation sur l'environnement pour la population du SRI LANKA qui sera diffusé lors de campagne de sensibilisation dans les écoles et auprès de la population locale.

- **FONDATION RAOUL FOLLEREAU** (Mission Benin 2013)

REPORTAGE : Divers reportages photos et vidéo sur les AGR soutenues par la fondation dans le but d'informer les donateurs et de susciter des dons.

FORMATION : Informatique, initiation photos et Coaching de développement personnel.

COHESION DU GROUPE DANS UNITE - Atelier de Coaching de développement pour des novices de l'Institut des Sœurs de St Augustin à Porto-Novo.

- **HANDICAP SANTE** : <http://www.handicapsante.org> (Mission Tchad)

Organise et réalise des missions chirurgicales orthopédiques et plastics à Moundou (Tchad) au profit d'enfants handicapés physiques pris en charge par le centre de rééducation fonctionnelle de Maison Notre Dame de Paix (ONG Tchadienne).

MISSION D'EDUCATION : Animation et formation de sensibilisation : Initiation informatique, media web et diffusion audiovisuelle.

- **VOLONTARIAT en Colombie à Barranquilla :**

ANIMATIONS D'ATELIERS :

- Atelier audiovisuel de prise de vue, de montage et développement média en communication et sensibilisation.

Public : Enseignants du Colegio Nuestra Señora del Buen Consejo / Directrice sœur Alicia Ibanez.

- Animation d'atelier théâtrale, canalisation énergie créative, travail gestuel et improvisation.
Public : Adolescents du Colegio Nuestra Señora de la Providencia (quartier très pauvre de la ville de Barranquilla). / Directrice sœur Alicia Ibanez.

ENSEIGNEMENT LANGUE : Apprentissage de la langue française via le médiateur de l'art dramatique.

ECRITURE de Scénario, Reportages, Documentaire et Pièce de Théâtre (depuis 1990)

Technique d'écriture de la dramaturgie, la grammaire du langage filmé, structurer la pensée, la synthétiser et la verbaliser, scénariser des situations, développer l'imaginaire et la créativité.

CHEMIN DE VIE - Série documentaire en co-écriture de 12X52' – Coproduit par KTO

LES SENTIERS DU CŒUR - Film documentaire 52'-

RENCONTRES AUX SOURCES - Film documentaire 52'-

PEDRO SOLER, LE DUENDE - Reportage 26'-

SUR LES PAS DE – Reportage 13'-

L'ŒUVRE DE SR MARIE-REGINA – Reportage 13'-

M.O : PAPY POUR LA VIE..., MEDIATION, LIBRE ARBITRE - Scénarii -

NOCHE FLAMENCA EN LEBRIJA - Scénario film documentaire -

LA GRAND-MERE AUX ALLUMETTES - Scénario -

MOTS D'ELLES - Pièce de théâtre -

LE CHEMIN LE PLUS COURT - Scénario en co-écriture -

VISION MARQUANTE - Scénario en co-écriture -

COMEDIENNE THEATRE, CINEMA, MULTIMEDIA (depuis 1986)

(Agent : Véronique GAIFFE - 07 78 10 01 24 - @ : vegaif@free.fr)

Interprétation de rôles divers pour le théâtre, le cinéma et les multimédia audiovisuel.

Développement l'écoute active, de la visualisation créative, du sens de la communication, de la transmission d'une parole et investigation d'un rôle.

Maitrise de la mémoire émotionnelle et affective, et de la gestion du stress.

Perfectionnement dans la relaxation, la psychologie et les sciences humaines.

Des réalisateurs comme Karl Zéro, Martin Valente, Nicolas Boukhrief, Laurent Firode, Christian Gion, Gérard Vergez ...

Des textes de Boris Vian, F. Arrabal, J. Jouanneau, Schnitzler, D. Danis, Strindberg, G. Bataille, N. Erdman, C. Mauriac, Giraudoux ...

VOIX OFF (Depuis 1996)

Technique de la voix pour doublage, post synchro et radio.

Narrations diverses de documentaires, reportages, spots publicitaires et événementiels...

FORMATION

- 2024 – CATT - Certificat d'aptitude théorique de télépilote N° 58167077

- 2023 – TÉLÉPILOTE PROFESSIONNEL DE DRONE- RS5717

FEDERATION PROFESSIONNELLE DU DRONE CIVIL U1/2 FPDC, Formation Drone Réponse, Lorient

- 2018 – TECHNIQUE AUDIOVISUEL

Montage sur Adobe Premiere Pro CC

- 2010 - LINKUP COACHING. Certification N° 3910-429

Centre Européen de formation au coaching Professionnel Certifié iso 9000. Fondamentaux du coaching, Systèmes complexes humains et relationnels / Coaching de développement personnel, de transition et de changement - Coaching d'équipe, gestion du stress et stratégie d'action.

2006 – TECHNIQUE AUDIOVISUEL

Montage sur Final Cut Pro HD. Apple Pro Training series de Diana Weymand.
Technique du montage vidéo et audio.
Formation Photo, Vidéo Reportage et JRI
Technique de réalisation documentaire et reportage du cadre et de la lumière.

- 1999 – FORMATEUR ART DRAMATIQUE

Agrément de la DRAC de Montpellier pour formation Art Dramatique

1998 - ART THERAPIE. L'ACTE THEATRAL : PARCOURS ET DETOURS

Formation ASSOCIATION EN JEU et INECAT avec J.P. Klein, P. Adrien, S. Baste, J. Leignel, P. Oiknine...

*Etude de l'art thérapie, ses médiateurs et méthodes de reconnaissance des mots sur les maux.
Approfondissement du Théâtre Forum de A. Boal.*

- 1997 – 1993 / VOIX & LANGAGE

The Voice Studio - Workshop in English avec Nadine George / Roy Art Theater.

Méthode de recentrage de la voix et du corps par le chant. Travail sur les énergies, la synchronicité des émotions, la voix et le corps.

On stage I & II - Langues & affaires. English coach: D. Swiech et S. Bakers.

Apprentissage et perfectionnement de l'anglais parlé, joué et pour la réalisation audiovisuelle.

Alfred Tomatis - L'oreille et la vie, itinéraire d'une recherche sur l'audition, la langue et la communication.

- 1991 – 1985 / METHODES DE L'ACTEUR - THEATRE ET CINEMA

Actor's Studio & Studio Jack Garfein Paris - New York.

Avec Cathleen Leslie et Jack Garfein, travail sur la mémoire sensorielle et émotionnelle, technique de l'Actor studio, école de Lee Strasberg - Technique de l'acteur et de la direction d'acteur.

Théâtre du Soleil, Zéro Théâtre, Théâtre de la Liberté, Cie du Théâtre de l'Ombre

Travail sur le masque, le clown, la commedia del arte, la danse, les claquettes et le chant.

Le corps et le mouvement, technique de relaxation, improvisation et visualisation.

- 1980 – 1985 / CONSERVATOIRE ART DRAMATIQUE

Théâtre Studio. M. Gouzenne. Cave Poésie de Toulouse.

Conservatoire national d'art dramatique. Mme J. Llop. Conservatoire Municipal de Perpignan.

LES +++

Permis B & Chauffeur ambulancier

Sports : Natation. Plongée N.II. Canyoning. Vélo. Randonnée. Dance Butoh

Secouriste : PSE2 (Différents postes, gardes Samu et B.S.P.P avec Ordre de Malte)

Bénévolat : Maraude (Samu Social & Ordre de Malte).

Atelier mémoire pour personnes âgées (Ordre de Malte).

Café de rue et Animation (Secours Catholique)

Hospitalier de Notre dame de Lourdes

Différentes animations dans cadre de soirées et d'événementiels.

Informatique : Maîtrise de l'outil informatique et de logiciels PAO de Adobe photo et vidéo ;

Office Microsoft ; logiciels web internet, WordPress...

Gestion budget & comptabilité.

Centre d'intérêt : Science humaine et cognitive, Nouvelles Techniques de l'audiovisuelle et de l'image, psychologie, théologie et théophanie, humanitaire.